le cnam

Communication,culture,numérique

Communication, reconnaissance, communs

1. Reconnaissance et communication (CCE 111)

Public et conditions d'accès

Toute personne s'intéressant aux enjeux de la reconnaissance que ce soit dans le champ du travail, de la sphère intime ou de l'espace public

Objectifs pédagogiques

Cette UE vise à être en mesure d'identifier l'ensemble des processus communicationnels au sein desquels se jouent des enjeux de reconnaissance - attente, demande ou lutte de reconnaissance, mais aussi sentiment de mépris, d'invisibilité ou de non-considération.

Compétences visées

Développement d'une capacité réflexive et d'un esprit critique permettant d'interroger des situations sociales concrètes sous l'angle de la problématique de la reconnaissance.

2. La construction des communs (CCE 218)

Public et conditions d'accès

Le public des formations en médiation culturelle ou en médiation scientifique et technique, ainsi que toute personne s'intéressant à la problématique sociale et politique du commun.

Objectifs pédagogiques

Cette UE vise à être en mesure de comprendre quels sont les enjeux liés à la question du commun et de sa constitution, et ce au plan théorique aussi bien que pratique.

Compétences visées

Développement d'une capacité réflexive et d'un esprit critique permettant d'interroger des situations sociales concrètes sous l'angle de la problématique du commun.

3. Autres UE selon les années (se renseigner auprès du secrétariat)

Dispositif d'aide à l'écriture :CCE901 - un soir par semaine
Atelier d'écriture du spectateur : CCE 115
Pratiques théâtrales : CCE 116
Maîtrise de l'écrit : normes, styles et créativité CCE 112









Rappel

Dispositif d'aide à l'écriture CCE 901
mardi et 3 vendredis - 40h

Ce dispositif a pour objectif de rassurer les personnes face à l'écrit par rapport aux activités de lecture et d'écriture qui leur sont demandées dans le cadre de leurs activités professionnelles. Il s'agit de débloquer l'acte d'écrire et d'améliorer la maîtrise des normes. Ce dispositif comprend des cours collectifs et des entretiens d'orientation et d'accompagnement des auditeurs sur rendez-vous au Crap. Les auditeurs engagés dans des filières diplômantes peuvent être orientés vers cette unité d'enseignement s'ils manifestent des difficultés face à l'écrit.
Crap : 01 40 27 29 72 (après midi) - bureau 31 2 66

EPN16 - Formations en communication
EPN16 , 55 rue de Turbigo
75003 Paris
Tel :01 40 27 28 22

communication.culture@cnam.fr

https://communication-culture.cnam.fr/nouvelles-ue/communication-reconnaissance-communs-165509.kjsp?RH=cce02